

## PRÓLOGO

EL PRESENTE LIBRO inaugura la colección “Theologia et Philosophia” del Instituto de Teología de la Universidad Católica de la Santísima Concepción. Se trata de poner a disposición del mundo académico –y de toda persona interesada– una serie de estudios monográficos, fruto del trabajo científico de profesores de nuestro Instituto, como también de investigadores de otros centros universitarios nacionales e internacionales. La colección se enmarca en las vastas áreas de las disciplinas teológicas y filosóficas, intentando hacer un ejercicio intelectual de diálogo entre la fe y la razón, comprendidas “como las dos alas con las cuales el espíritu humano se eleva hacia la contemplación de la verdad”<sup>1</sup>. Se espera con ello aportar a la reflexión teológica y filosófica desde las disciplinas mismas así como también desde diferentes aproximaciones tanto metodológicas como interdisciplinarias.

Esta primera monografía está dedicada a la figura de Santa Teresa de Jesús de Ávila (1515-1582), doctora, escritora, mística, religiosa, reformadora, fundadora, mujer de gran talante y profunda fe cristiana. Su legado ha quedado de manifiesto a lo largo de la historia y ha sido estudiado abundantemente desde las más diversas ciencias. El año recién pasado se conmemoró el quinto centenario de su nacimiento y a nivel mundial se organizaron seminarios y congresos sobre su vida y obra. Nuestro Instituto de Teología también se sumó a esta magna celebración y el tema de las segundas jornadas “Diálogos fe y cultura” se centró en la santa abulense. Los trabajos aquí reunidos son

<sup>1</sup> JUAN PABLO II, *Fides et ratio* (14 de septiembre 1998): *AAS* 91 (1999) 5.

parte complementaria de aquellas jornadas, al tratarse de investigaciones ampliadas que abordan distintos temas y disciplinas. De esta manera, la labor colaborativa que se ha realizado pretende ser un aporte al cúmulo de conocimiento sobre la Doctora de la Iglesia, destacando diversos aspectos relacionados con su vida, personalidad, pensamiento e influencia dentro y fuera de la Iglesia.

Se ha seleccionado diez colaboraciones de once autores, comenzando con un trabajo del Profesor Arturo Bravo sobre el “humor, espiritualidad y Sta. Teresa de Ávila”. Continúa el Profesor Edison Brito estudiando la “experiencia de Dios en el Libro de la Vida”. La Profesora M. Edith Cerca, por su parte, reflexiona sobre la “Educación y fe” en Santa Teresa, seguida de los aportes sobre la oración: “Teresa de Jesús, madre y maestra de oración” por M. Teresa Grez y el discernimiento, a cargo de la Hermana María Jimena de Jesús, con su texto “O discernir o morir”. Hasta aquí los estudios entran en la dimensión más espiritual de la Santa. Un segundo grupo de trabajos gira en cuestiones contextuales históricas y propuestas filosóficas, teológicas, literarias y antropológicas. Así tenemos la mirada filosófica del Profesor Kasahara mostrando los “antecedentes teresianos en la subjetividad de la modernidad temprana”, sigue la propuesta del Profesor Agostino Molteni, quien desarrolla la idea de “psicopatología cristiano-mística y la humanidad de Cristo como el camino cristiano sano en Santa Teresa de Ávila”. El Profesor Diego Mundaca se aproxima a “la sociedad, el trabajo y las fundaciones en la vida de Teresa de Jesús” y el Profesor Jorge Rosas “a la poesía mística chilena desde la colonia”. Se cierra el libro con los Profesores María Belén Tell y Rodrigo Lombana quienes, desde universidades colombianas, nos ofrecen su investigación sobre algunos alcances literario-antropológicos en “el ‘ser’ de la persona: entre Kafka y Teresa de Jesús”.

Agradezco a todos los colaboradores que han participado en este libro, al Instituto de Teología, sin el cual esta colección y volumen nunca se hubieran visto materializados, al Dr. David Solís por su gran colaboración en la primera etapa de este libro. Al monasterio de las Carmelitas Descalzas de Concepción, por su especial entusiasmo y apoyo a esta publicación. A la editorial de la Universidad Católica de la Santísima Concepción por su publicación. A Óscar Lermenda por su tan cuidada y prolija edición, y a

todas las personas que han creído en este nuevo proyecto editorial que –Dios quiera– tenga una larga y fecunda vida, aportando un granito de arena a la “Theologia et Philosophia” desde Concepción al mundo.

PABLO URIBE ULLOA