

Prólogo

El conjunto de cuentos que se presentan en esta obra, responden a una creación colectiva de estudiantes de Pedagogía en Educación Básica de la Universidad Católica de la Santísima Concepción. Su propósito es que a través de la lectura los niños y niñas se acerquen a las culturas originarias de Chile, y con ello, se favorece la comprensión de un relato histórico propio y, a la vez, se reconoce la multiculturalidad de la sociedad chilena.

Cada relato es único en sí mismo, un espacio de identidad y reflexión, que muestra la mirada multiversa de los integrantes de un grupo de estudiantes cuya creación individual conforma un todo referencial y colectivo.

Tierra de Cuentos, aborda una amplia diversidad territorial y cultural de los primeros habitantes del país, y si bien recoge sus tradiciones y costumbres, también incluye elementos que reconocen la comprensión de su herencia, permiten el replantear preguntas y potencian la indagación en temáticas propias de los pueblos originarios. Además, se proponen como una bisagra que beneficia a los profesores y profesoras para reflexionar en conjunto con sus estudiantes sobre esta temática de la multiculturalidad.

La invitación es a leerlos, imaginarlos, sentirlos, preguntarse y crear.

Tierra de Cuentos
Universidad Católica de la Santísima Concepción

Editorial Universidad Católica de la Santísima Concepción
Alonso de Ribera 2850. Concepción, Chile.
Ediciones@ucsc.cl (56-41) 2345022 www.ucsc.cl